

KARTA KURSU

Rok akademicki 2023/2024

Kierunek: BEZPIECZEŃSTWO PAŃSTWA (niest)

Specjalność: Edukacja i profilaktyka bezpieczeństwa z przysposobieniem obronnym i wychowaniem fizycznym (specjalność nauczycielska)

Forma prowadzenia: stacjonarna i niestacjonarna – konwersatorium

Stopień: II

Rok: I!

Semestr: IV (letni)

Nazwa	EMISJA GŁOSU
Nazwa w j. ang.	VOICE EMISSION TRAINING

Koordinator	mgr Jacek Milczanowski	Zespół dydaktyczny

Punktacja ECTS*	1
-----------------	---

Opis kursu (cele uczenia się)

Wiedza: opanowanie podstaw konstrukcji wypowiedzi i metod zadawania pytań ułatwiających komunikowanie się, podstawowa wiedza służąca rozpoznawaniu własnych i cudzych deficytów komunikacyjnych w celu poszukiwania sposobu ich pokonania, znajomość wybranych narzędzi unikania błędów w komunikowaniu się.

Umiejętności: umiejętność słuchania i podtrzymywania konwersacji, weryfikacji klarowności wysłanego komunikatu, umiejętność wzbogacania wypowiedzi zarówno w sferze werbalnej, jak pozawerbalnej z naciskiem na wykorzystanie możliwości jakie daje prozodia.

Kompetencje społeczne: gotowość do nawiązywania swobodnego kontaktu z każdym potencjalnym rozmówcą, okazywanie zrozumienia i szacunku dla przedstawiciela każdego środowiska bez względu na jego wiek i wykształcenie.

Warunki wstępne

Wiedza	Podstawowa wiedza na temat roli spółgłosek i samogłosek w mówieniu, świadomość znaczenia starannej wymowy dla komunikowania się.
Umiejętności	Potrafi współpracować z grupą.
Kursy	Podstawy dydaktyki.

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów specjalnościowych
Wiedza	<p>W01 – Student nabywa orientacji w psychosomatycznych uwarunkowaniach procesu przekazywania wiedzy oraz usuwania blokad w komunikowaniu się. Rozumie znaczenie pozawerbalnych sygnałów dla jasności komunikatu i umie ocenić zagrożenia płynące z nieumyślnego zakłócenia go. Ma świadomość potencjału tkwiącego w prozodii traktowanej jako instrument pobudzania zaangażowania emocjonalnego audytorium. Posiada wiedzę na temat roli oddechu w procesie komunikowania się, jego wpływu na higieniczne posługiwanie się głosem.</p> <p>W02 - Orientuje się w budowie organów mowy. Ma świadomość posiadania rezonatorów i możliwości posilkowania się nimi w procesie wydobywania dźwięków. - Umie jasno formułować myśli i przekazywać je w formie czytelnej dla adresata. Świadomie posługuje się podstawowymi środkami wzbogacania przekazu werbalnego. Wie w jaki sposób unikać przemęczenia strun głosowych.</p>	<p>Edpb _W22 znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu;</p>

	Efekt uczenia się dla kursu-	Odniesienie do efektów specjalnościowych
Umiejętności	<p>U01 Student umie swobodnie operować głosem i dbać o to, by mówienie nie obciążało nadmiernie strun głosowych.</p> <p>U02 Student potrafi jasno formułować komunikaty, poprawnie artykułować słowa, świadomie budować zdania i umiejętnie posługiwać się frazami mówienia.</p>	<p>Edpb _U28 posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;</p>

Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów specjalnościowych

	<p>K01 Student jest w stanie dostrzec tak swoje, jak cudze błędy językowe, potrafi je korygować. Nabiera umiejętności takiego prostowania błędów u innych, aby nie było to dla nich deprymujące.</p> <p>K01 Student potrafi samodzielnie ćwiczyć aparat emisji głosu</p>	<p>Edpb_K09 skuteczne korygowanie swoich błędów językowych i doskonalenie aparatu emisji głosu.</p>
--	--	---

Organizacja													
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach											
		A		K		L		S		P		E	
Liczba godzin				15									

Opis metod prowadzenia zajęć

Metody dydaktyczne:

- asymilacji wiedzy: wykład konwersatoryjny, dyskusja, pogadanka, opis, praca z tekstem,
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, przypadków, sytuacyjna
- praktyczne: ćwiczebne, relaksacyjne, poprawiające koncentrację,

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Test pisemny	Przygotowanie do zajęć i praca w czasie zajęć
W01					x			x					x
W02					x			x					x
U01					x			x					x
U02					x			x					x
K01					x			x					x
K02					x			x					x

Kryteria oceny	<ul style="list-style-type: none"> • regularna obecność na zajęciach w wymiarze większym niż połowa czasu zajęć (dozwolona jest nieobecność usprawiedliwiona), • aktywność i poprawność merytoryczna w dyskusji, • przygotowanie do zajęć i praca w czasie zajęć, • zaliczenie konwersatorium: regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach, a w razie całkowitej, usprawiedliwionej nieobecności: odbycie zajęć w formie zdalnej w ramach dyżurów prowadzącego i napisanie pracy o treści ustalonej z prowadzącym.
----------------	---

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

- pojęcia neuroocpcji i koregulacji jako mechanizmów wspomagających procesy komunikacyjne
- cele ćwiczeń oddechowych, relaksacyjnych, sposoby poprawiania koncentracji
- umiejętność samoobserwacji i nawyk notowania spostrzeżeń na temat roli emocji wspierających lub blokujących proces porozumiewania się
- rola swobody ruchu i efektywnego oddechu w komunikowaniu się

Wykaz literatury podstawowej:

- Bednarek J.D. „Ćwiczenia wyrazistości mowy”, Wrocław 2005
- Tarasiewicz B. „Mówię i śpiewam świadomie”, Kraków 2003

Wykaz literatury uzupełniającej

- Deb D. „Teoria poliwalgalna w praktyce” Kraków 2021
- Milczanowski J. „Podręcznik instruktora teatralnego”, Nowy Sącz 2021
- Toczyska B. „Głośno i wyraźnie”, Gdańsk 2007
- Walczak- Deleżyńska M. „Aby język giętki...”, Wrocław 2004
- Wielki słownik poprawnej polszczyzny pod red. A Markowskiego, Warszawa 2007

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Konwersatorium	15
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	5
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca indywidualna)	5
Ogółem bilans czasu pracy		25
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1